

Les Portes du temps 2009 au château d'Espeyran



Une opération nationale

La cinquième édition des Portes du Temps ouvre cet été vingt-six hauts lieux de notre patrimoine à des enfants et des adolescents qui, pour des raisons sociales, économiques et culturelles, n'ont pas accès à ce patrimoine, ne se sentent pas concernés, voire le plus souvent se sentent exclus de cet univers culturel : les jeunes issus de zones sensibles urbaines et rurales.

Les "Portes du temps" se structurent autour de grands thèmes ancrés dans l'histoire des sites qui participent à l'opération. Ces thèmes sont déclinés sur la base de l'ensemble des ressources patrimoniales de chaque établissement, artistiques, architecturales et environnementales.

L'offre des "Portes du temps" ne se situe pas dans la reconstitution historique, mais dans une approche pluridisciplinaire d'interprétation du patrimoine, des collections et de l'histoire qui s'appuie largement sur les arts vivants. Il s'agit de démontrer que le patrimoine est une source d'inspiration pour la création d'aujourd'hui et qu'il renvoie à des questions d'actualité dans la vie de chaque jeune.

Les contenus sont donc le fruit d'une collaboration entre l'ensemble des médiateurs, artistes, historiens, professionnels de la jeunesse. Ils sont construits dans l'objectif de favoriser le dialogue et les échanges entre les jeunes, les intervenants et les animateurs.

Ils doivent témoigner d'une forte exigence scientifique sous la validation des personnels compétents des sites.

En 2008, le château d'Espeyran avait accueilli près de 300 enfants dans le cadre de cette opération. Cette année, près de 500 enfants et jeunes sont invités à découvrir ou redécouvrir ce riche lieu patrimonial. Le projet a été réalisé en collaboration avec le château d'Espeyran, la ville de St Gilles, le centre social et culturel La Croisée et l'association Curiositez! .

Les partenaires associatifs

L'association *Curiositez !*

L'association *Curiositez!* a pour pour objet de promouvoir la recherche, la gestion, l'animation et la valorisation du patrimoine culturel et d'inscrire dans ces perspectives des actions d'échanges de compétences et de médiation.

Elle est née d'une volonté de la part de personnes d'horizons divers de créer une structure visant à faire vivre les mémoires et le patrimoine culturel d'un territoire. Elle est constituée de trois pôles :

–Pôle « *Conservation et gestion d'un patrimoine culturel* »

–Pôle « *Animation du patrimoine* »

–Pôle « *Valorisation du patrimoine* »

Pour cet été, l'équipe *Curiositez!* est composée de 8 personnes chargées du bon déroulement de l'opération :

Responsable de site : Flore César

Médiateurs du patrimoine :

Noémie Aumasson

Patrick Florençon

Florent Guglielmetti

Noémie Genay

Antoine de Labriolle

Caroline Lejeune

Audrey Théron

Contacts

Flore : 06 61 66 78 96

mail : curiositez@gmail.com

site : www.curiositez.fr

Le Centre Ornithologique du Gard

Le Centre Ornithologique du Gard (COGard) est une association sans but lucratif de type loi 1901, qui "a pour but l'étude et la protection de la faune et de la flore du Gard et des régions adjacentes. Elle mène des actions d'étude, de protection et d'information".

Créée en 1980 par quelques passionnés d'oiseaux, l'association a grandi et s'est dotée peu à peu des moyens et des outils nécessaires à la réalisation de ses missions.

Aujourd'hui, avec 160 adhérents environ et 3 salariés permanents installés dans son local de Saint-Chaptes, le COGard constitue un carrefour de compétences variées où chacun peut progresser et apporter sa contribution aux actions communes.

Pour cet été, l'équipe du Co-Gard est composée de deux animateurs :

Elisabeth Vedere

(à définir)

Contacts

Elisabeth : 04.90.31.84.16

site : www.cogard.org

L'association Le temps du costume

L'association « Le Temps du Costume », créée à Nîmes en 2003, a pour finalités la renaissance, la transmission et la maintenance de nos traditions régionales.

Aussi, pour que perdure notre patrimoine culturel, nous avons choisi de porter les costumes du pays d'Arles, de présenter les danses et les musiques de notre région, sans oublier le provençal.

Elle met en place des spectacles à thèmes, présentations de costumes de plusieurs époques, animations diverses (défilés, cérémonies, bals folk ...).

Cet été, l'équipe du Temps du Costume est composée de trois animateurs :

Simone Valgalier

Mathieu Masse

Nathalie Rouvière

Contacts

L'association : 06 74 55 19 16

Mail : contact@le-temps-du-costume.info

site : <http://www.le-temps-du-costume.info>

L'association *Equité*

L'association Equité est chargé d'un mas équestre à Saint Gilles, considéré comme lieu de thérapie avec le cheval.

L'équipe intervient dans des prises en charges thérapeutiques d'enfants, d'adolescents et d'adultes rencontrant des difficultés inhérentes ou non à une pathologie mentale et/ou psychomotrice. L'équithérapeute répond aussi bien à des demandes institutionnelles publiques et privées qu'à des demandes de particuliers.

Ce lieu se veut également un lieu d'aide à l'insertion, de mise en lien avec le patrimoine et la richesse culturelle de la région et travaille en partenariat avec des structures d'aide à la réinsertion du Gard en permettant à des personnes en difficultés, en souffrance, de se réaliser par le biais du cheval, et notamment du Camargue.

Cet été, l'équipe d'Equité est composé de deux animateurs :

Joëlle Guidi

Olivier Lombard

Contacts

Le Mas : 04 66 87 12 04

Mail : association.equite@laposte.net

site : www.association-equite.fr

Les parcours

Cette année, l'opération se déroulera du 6 juillet au 7 août. Deux types de parcours sont proposés :

- parcours sur 3 jours : du 6 au 10 juillet, du 20 juillet au 7 août
- parcours à la journée : du 13 au 17 juillet

Les parcours sont axés sur la **découverte des métiers dans un château** par un ancien propriétaire : Guillaume Sabatier.

En 1864, il a 13 ans et vient passer ses vacances à Espeyran après le décès de son père. Nouveau maître, il va au fil des jours découvrir les différents métiers de son château et de son domaine.

Les ateliers

6 ateliers sont proposés :

- La course d'orientation
- La cuisine et le potager
- Les métiers autour du cheval
- Les métiers autour du bois
- Le métier de portraitiste
- Le bal populaire

Pour les parcours sur trois jours, chaque groupe participe aux 6 ateliers.

Pour les parcours sur une journée, chaque groupe participe à la course d'orientation et à un atelier parmi : la cuisine et le potager, les métiers autour du cheval, les métiers autour du bois, ou le métier de portraitiste.

Pour préparer les ateliers, les équipes pédagogiques des centres de loisirs et des structures participantes à l'opération ont à leur disposition un blog, dans lequel ils trouveront la description des ateliers, des fiches historiques en lien avec les thématiques travaillées, des informations techniques, etc (voir description détaillée plus bas) :

<http://portesdutempschateaudespeyran.curiositez.fr>

La course d'orientation



En 1864, Guillaume a perdu 4 boîtes dans le parc. Avec l'aide d'Emile le garde-chasse, les participants doivent les retrouver lors d'une course d'orientation au cours de laquelle ils devront être attentifs aux indices qui leur seront donnés.

5 étapes rythmeront leur aventure :

La fabrication d'une boussole

La découverte de la faune d'Espeyran

La découverte de la flore d'Espeyran

La découverte du labour

La découverte de jeux anciens

A vos toques !



Guillaume va tout d'abord découvrir les métiers liés à la cuisine.

Le jardinier va lui faire découvrir les différents *usages des plantes aromatiques* de son potager, mais aussi lui présenter et lui faire *goûter les légumes* de son temps.

Le cuisinier va lui présenter l'usage du sucre et du miel en lui faisant *préparer des feuilles cristallisées* et en lui faisant *déguster différents types de miel*.

Du peintre au photographe



Dans le bureau du château, le peintre et le photographe font découvrir à Guillaume la galerie de portraits de ses ancêtres.

Le peintre va *dessiner un profil* du nouveau petit maître, étape essentielle à la réalisation d'un portrait, tandis que le photographe va l'initier à la photographie. Il va lui montrer comment réaliser son propre appareil photo, le sténopé, et *l'initier aux techniques du développement photographique*.

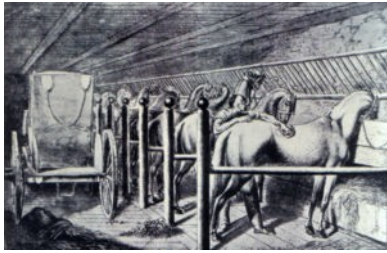
Autour du bois



Le menuisier et l'ébéniste présentent à Guillaume leurs différents meubles dans le château et les différentes techniques qu'ils utilisent.

Ils vont lui montrer les différentes essences utilisées et vont lui apprendre à *confectionner un cadre en placage* dans lequel il pourra placer sa photographie.

En selle !



Le palefrenier attend Guillaume pour lui montrer les chevaux de l'écurie. Il va lui faire *découvrir son métier (pansage, etc)* et lui faire *concevoir un caussano*.

Le bal



Guillaume organise un grand bal dans le parc avec tout le personnel du château. A cette occasion, il va *découvrir la musique traditionnelle (avec tambourin et guitare)* et *apprendre une danse populaire (valse, mazurka, etc)*.

La pause déjeuner

Les métiers d'autrefois

Entre midi et deux seront proposés aux participants divers jeux de société qui leur permettront de découvrir d'autres métiers de l'époque de Guillaume, aujourd'hui disparus ou transformés.

Les jeux d'extérieur

Des jeux d'extérieur en bois, répliques de ceux de l'époque de Guillaume seront également à la disposition des participants : échasses, quilles, jeu du tonneau, etc. Attention ! L'utilisation de ces jeux est soumise à la surveillance d'un animateur.

Un mur d'expression

Une grande toile tendue sur la façade du château permettra aux participants de s'exprimer comme ils le veulent : dessins, mots, etc.

Et après ? Le blog !

Pour que les enfants puissent partager leur journée avec leurs proches, un blog a été créé à l'adresse :

www.portesdutempschateaudespeyran.curiositez.fr

Ils y trouveront des photographies de leurs différents ateliers, des vidéos, des interviews ou encore des descriptions du déroulement de leur journée.

Le blog est également un espace où les participants pourront s'exprimer en laissant des commentaires.

A la fin de l'opération, les billets et leurs contenus multimédias seront maintenus en ligne.

Déroulement de la journée

9h-9h30 : accueil des groupes

9h45 : début des activités

12h : pause déjeuner

13h30 : début des activités

15h30 : bilan de la journée

16h : départ

A prévoir impérativement !

Pour les accompagnateurs :

–fiches d'autorisation de droit à l'image

Pour les enfants :

–casquettes et chapeaux

–gourdes et bouteilles d'eau

–crème solaire

–produit anti-moustiques